

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
«ИСТОРИЯ МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»
направление 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки),
профиль: «История и обществознание»

1. Целью освоения дисциплины является: ознакомление с историей человеческой культуры, отражающей огромный потенциал, заложенный как в отдельном человеке, так и в сообществе людей.

Первостепенными задачами курса являются формирование точных критериев у студентов относительно разнообразных тенденций и явлений как культурно-исторического процесса в целом, так и явлений духовной жизни современного мира; усвоение фундаментальных понятий и категорий культурно-исторического процесса, изучение основных тенденций развития мировой культуры и искусства, художественных стилей, направлений и школ, памятников мировой художественной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП: Дисциплина «История мировой и отечественной культуры» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений первого блока ОПОП (Б1.В.08). Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по истории в объёме программы средней школы. Дисциплина «История мировой и отечественной культуры» имеет междисциплинарную связь с курсами «Первобытное общество», «История древнего мира», «История России» и др. Освоение дисциплины «История мировой и отечественной культуры» является необходимой основой для более успешного изучения базовых дисциплин ОПОП и дисциплин профиля.

3. Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах **(УК-5)**;
- способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса **(ПК-2)**;
- способен соотносить основные этапы развития предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития **(ПК-5)**.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- предмет истории культуры как науки и учебной дисциплины, ее основы, методы; представлять, как развивалась история мировой цивилизации; роль России в контексте мировой истории культуры;

уметь:

- ориентироваться в артефактах современной культуры, понимать их сложность и противоречивость;
- анализировать и оценивать произведения различных культурных эпох;

– анализировать теории и концепции по различным проблемам истории мировой культуры;

– ориентироваться специальной литературе по истории мировой культуры;

– уважительно относиться к обычаям традициям различных народов, одновременно почитая наследие своей собственной отечественной культуры;

владеть:

– методикой и техникой анализа произведений искусства различных жанров;

– методами сбора, хранения и обработки информации, применяемыми в сфере профессиональной деятельности;

– навыками оценивать накопленный опыт, учитывая современное состояние науки и изменяющуюся социальную практику.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет - 3 зачетные единицы.

5. Форма промежуточной аттестации – экзамен.